

* Т А М И Л Л А *
/ За что ее судили /

/ "Трижды проданная" /

По роману Д ж о н с о н а.

Сценарий - ЮРАФ,

Режиссер - МУХСИН-БЕЙ

Оператор - СТАНКИ

Художник-архитектор - Г. БАЙЗКИНГЕР

-:-:-:-:-

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

1. В северной Африке, во Французской колонии Алжир...
2. В стране диких гор и пустынь, где живут покоренные орлы кабиллы...
3. где женщины...
4. Среди гор раскинулось село Тирилът
5. -Аллаху слава, вллаху слава.
6. Благочестивый Мевани, уважаемый наиболее уважаемыми - М. КУЧИНСКИЙ
7. -Слава всевышнему известителю миров, милосердие его бесконечно
8. ЛАКРИ, жена Меванина - О. Назарова
9. Сестра Лакри
10. - Мир тебе, отец мой, достоверяющий на правоверных
11. -Я, Ахли из города Делисса - А. И. ХАККИ.
12. - Я много слышал о маленькой горлице Кабилльских гор.
13. У благочестивых кабиллов много красивых дочерей
14. - Милосердный вллах привел меня к твоему дому.
15. - Гей, Тамилла - Г. ЗАРЕМЦКАЯ
16. - Сколько хочешь ты взять за Тамиллу?
17. - Двести дуров.
18. - Лакри, я продаю дочку за 180 дуров Т. ТАРНОВСКАЯ
19. - Сетима, сестра Ахли. -
20. - Сетима, я купил себе жену.
21. Три года был Лакриш на чужбине и теперь возвращается на родину.
22. Конец Лакриш - М. ЛЯРОВ
23. пришел час расставания.
- 24.

Конец первой части.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

25. Тамиллу, дочь Меванина, из села Тирилът, везут к коняку.
26. На берегу, среди кипарисовых рощ и садов лежит на солнце город Делисс.

27. Тамилла пришла к своему жениху в Деллис
28. - Мо брат мог бы выбрать себе лучшую жену.
29. - Цыкишь-ли?
30. - Бовьки эти деньги, в черев три года я возвращусь и возьму
ее себя женой
31. - Отдай мне Тамиллу. Она моя законная собственность...
хочешь - верни мне деньги.
32. И снова решил навязаться на дочери жадный отец...
Мезван нашел причину, чтобы продать Тамиллу снова...
33. * Меня обирали. Мне нужны деньги.
34. - Через три года он будет твоим мужем.
35. - Он был у меня, требовал тебя или денег.

Конец второй части.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

36. Со дня на день с нетерпением ждал Лахраш Тамиллу и вот на
37. - Хвала магомату. Я верну тебе деньги, которые ты заплатил
за Тамиллу.
38. - Акли, прилетевшая тебя, просил выпокнуть, что пришло время
вернуть долг.
39. - Иди, посоветуйся с Мэрвбу.
40. Святейший Мэрвбу.
41. - Иди с миром, я помогу тебе.
42. По мудрому совету Мэрвбу Мезван послал посла с поручением.
43. - Отец прислал за мной. Мать больна... Разрши мне поехать
домой.
44. Уже третий месяц Мезван не пускает Тамиллу к ее мужу.
45. - Отчего это, отец мой, жена моя не возвращается ко мне...
Странная, должно быть, болезнь ее матери, что три месяца
дочери не отпускает.
46. - Дочь моя не вернется к тебе до тех пор, пока ты не вернешь
моя расписки.
47. - Во-первых, ты должен мне за содержание твоей жены.
48. - ... за поветуху, которую звали к твоей жене,
49. - ... за молитвы и амулеты...
50. - ... и еще за многое
51. - Мы еще с тобой у судьи поговорим!
52. - Аллах накажет тебя, если ты против воли отца.
53. У судьи Сид-Абдуллахе.
54. - Велик аллах! Муж твой - господин твой.
55. - Пусть он по великому смирению своему не требует долга у
родившего тебя...
56. В гареме Сид-Абдуллахе...
57. первая жена Сиде...
58. Вторая...
59. Третья... Халидка...
60. - Атике, четвертая и последняя.
61. - Наш господин хочет купить себе еще одну жену. Закон не
мозволяет брать матуе, ему придется одну из нас.

Конец третьей части.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ.

62. - пришел купец с новым товаром.
63. Сестра Акли не любит Тамиллу. Она будет рада, если женой
Акли станет Атике.

- 64. - Акли хотел иметь женой Атику... Пойди, скажи ему, что она свободна и пойдет за ним куда он захочет.
- 65. - Пойди, взгляни, как ведет себя твоя любимая жена.
- 66. - Хвала Аллаху, он сам уквывает мне, которую из жен я должен выгнать из дома.
- 67. - Ты будешь женой Акли.
- 68. - Бо имя аллаха! Смилуйся!... Разрши мне навсегда остаться единственной женой...
- 69. - Все, все отдам тебе - отвяжись от Акли!

Конец четвертой части.

ЧАСТЬ ПЯТАЯ.

- 70. Не вымолила! Не скажися Акли на славы Тамиллы. И снова вернулась к отцу с ребенком несчастная женщина.
- 71. - Я плачу тебе за Тамиллу только, а не за Тамиллу с ребенком. Ты должен уменьшить цену.
- 71a. Борься за власть в доме, Фатима скоро поссорилась с новой женой Акли...
- 72. Вот уже три года живет Тамилла у Лахрана.
- 73. - Проклятье! Биродок Акли в моей семье... Прочь с моих глаз. Не хочу я кормить чужого ребенка!
- 74. - Горе нам, достойный Мезивн, навзвал нас пророк твоей дочери Тамилла убила ребенка.
- 75. - Говори по французски!
- 76. - Он убил ребенка!
- 77. - Позови свидетелем нищего с площади. Он видел, что я невинна.
- 78. - Достойный Лахран! Стены иногда имеют глаза... Нищий с площади видел, кто действительно убил ребенка.
- 79. - Сорок дура и... я ничего не знаю и не слышал...
- 80. Деньги всемогущи в руках ловкого человека. Лахран нашел посредника.
- 81. - Ну! Передай тому нищему и скажи, что он не то видел...

Конец пятой части.

ЧАСТЬ ШЕСТАЯ.

- 82. Суд.
- 83. - Позовите свидетеля.
- 84. - Бо имя аллаха! Не знаю, не знаю! Женщина убила...
- 85. - Что он говорит! Аллах! Не я ведь убила своего ребенка.
- 86. - Мы, суд цивилизованный Франции, должны быть мягки в этой дикарке.
- 87. - Чего можно требовать от зверя, который ест свое родное дитя?...
- 88. - Убила! Терьма?...
- 89. Тамилла отбыла навзвания... Терьма выпустила свою жертву, отдав ее на новые митарства.
- 90. - Мать умерла.
- 91. - Хвала аллаху! Можно продать дочь в третий раз.

92. - Быв твою стара ужэ, с работой не справляется, вонь
мою дочь.
93. - Не нужна кля твою дочь, Мезиан! В тирильте есть много
жендин, не имевших еще мужа.
94. - Никто не хочэт больше покулать тебя, Тамилла! Ты дари
ешь мой хлеб...
95. - Да воздест тебе аллах, отец, за твою доброту ко мне...
96. - Утине мое дом - не твой дом, да поможет тебе милосер
дый аллах!
97. - На утро.

I. "За что ее судили?"

/Купно-драма в пяти частях./

2. Часть первая.

3. В Северной Африке, в одном из округов Аджиря.

4. Акли-потомок древних князей...

5. "Счастливей обладатель" четырех жен.

6. Лахраш и Мезиан-торговцы шелком.

7. -Взгляни Мезиан, какая хорошенькая кешанка.

8. -Это Тамизла-моя дочь.

9. - Ты лукав, купец Мезиан... Почему я не увидела ее раньше?

10. - Возьми это... а через три года, когда я вернусь-я возьму ее себе в жены.

11. Двенадцать лет прошло со времени отъезда Лахраша.

12. Лакри-жена Мезиана.

13. -Хвала Аллаху, Благочестивый Мезиан. Я много слышал о твоих успехах...

14. -Милосердный Аллах всегда помогает правдивым людям.

15. - Не даром Аллах направил меня к твоему дому... Ты должен помочь мне.

16. -Эй Тамизла, угости дорогого гостя.

17. -Сберечь такой товар... Ты мудрый купец Мезиан.

Сколько ты за нее хочешь?

18. -Двести дуро.

19. -Лучшая в округе лошадь.

20. - в ~~какой~~ ... самая молодая жена-разве не лучше это, всякому прагматическому Рабину.

21. - Акли не умеет торговаться. *Получи...*

22. - Лакри, я выродно продал Тамизлу.

23. -Всякое выгодное дело от Аллаха...

*см. примечания к
Шарифе*

24. - Силаи во всем мире выстояли миром, милосердие его безгранично...

25. - Скоро вас будет у меня пять - я купил себе новую жену.

26. Недавно слуха...

27. - Проводи в достойно богатого правдоверного.

28. - Довольный, удачно закончив свои торговые операции, раньше срока возвращается домой Лахриш.

29. Последний привал.

30. - Тенизу, дочь Мезина, возит в караване.

31. Встреча достойная потомка древних князей.

Честь вторая.

32. Вернувшись домой и возведши хвату Аляху, Лахриш отправился в Мезину.

33. - Великая мудрость Аляха, даршего человеку лицо, чтобы скрыть его душу...

34. - Я привез из Тенизой.

35. - Я считаю тебя честным купцом, Мезинцем.

36. - Выжи Алях - я сдвину свое слово, Лахриш.

37. - Киндерик - та не стратегия: видная медведя промолчала всегда выйдет успех.

38. - Своими Мезин, отторнется от тебя Алях. С тобой мы будем говорить у судьи.

39. - На другой день.

40. - Лахриш в последний раз, предлагает тебе, вернуть Тенизу.

41. - Беспокойся, Лахриш. Ты не знаешь какая жадная собака в Лахриш.

42. - Мне воссоединюсь со святым Марбу.

43. Сактой Марэбу.

44.-Помоги, Лакрен собирается насрать мне.

45.-Не засидай сить кодрим и еди с киром....И него-
ворю с судьей.

46. "Кириме Суд"и" в гереме Анке.

47.-Ты мокошь ниуродевать ее - ведь Повеинтотъ возни-
тна на чен вдале дороже, чем за тобой.

Часть трагья.

48. У судьи.

49.-Кто говорит, что Лакрен вернулся раньше трех лет.

50.-Линь до пооченик трех лет Лакрен мокошь-взять и
себе Тамилу.

51. Спусти погода...

52.-Скоро ли ст. мое пооченик - у мое судей ребенок,
а ты знаешь, что пооченик на ясны копей?

53.-Прекрасный товар для Повеинтотий...

54.-Собщице скорей пооченик, какой видаря приготве
внид ниш. Для него старый Аге.

55. А Гох спусти...

56. - Я покушал у тебя, только Тамилу. Ребенок мне не
мучет-забори ниш на себе.

57.-Почему ты думаешь, что она мне мучет?

58.-... Впрочем, если ты дозвонишь мне это дура...

59. ...взвратишь на содержание ребенка на год впе-
ред...

60. ...купить у меня останущую партию поизе...

61. ...Я готов взять к себе Тамилу.

62. Ты требуешь слишком много, не прав, Анкин негодна
на торгуется...

63. - Скажи тебе доброе вместо о твоих вношениях.

64. - О господи! Не отомщи меня и отца...

65. - О господи, ты знаешь бедность моего отца - он погубит моего ребенка...

66. - Теперь ты его любимая жена!..)

Итак отец - упрости его не отомщи меня и отца.

67. - Снова под родным краем.

68. - Твоей жене старе, но занимается о работой - твоими мои дочь.

69. Разве мало мечни в этом округе. И не так глуп, что - бы бреть вместо одного-двух рте!

70. - Смились, Никто не хочет видеть тебя. Не думай ли ты что я буду тебя корить.

71. - Завтра ты пойдешь в школу.

Честь четвергана.

72. - "Воля отца законна".

73. Как издавна поступил гербарда, достигнув для Танкии тикоме гати в доме Дехрана...

74. - Преклангом отродье.

75. - Выбрось все этого вношения!

76. - УИДИ! НЕ СМЕЙ К НИМУ ПРИКАСАТЬСЯ!!

77. - Делавал нас Аклах твоей дочерью Маниса. Танкиааа убил своего ребенка..

78. - Он убил моего мальчика...

79. - Не понимаю! Говори яснее!

80. - Не думай ли ты, что я тебе верю?!

81. - Задержаться все!..

82. - Ничий... ты наводи... и ждешь...

83. - Нескучай Дехран, что бы ты сказал, если к назову моего ящего убийду?

84.- Четиреста дура в... я НИЧЕГО не слышал... я ничего не знаю...

85.- Коммерция-всегда коммерция.

86.- Передай 100 дура тому человеку и скажи, что он ничего не видел и ничего не слышал...

Часть пятая.

87. День суда.

88. "Народные заседатели."

89. Защита.

90.- Позовите свидетеля.

91.- Во имя Аллаха, Господи, что видел... женщина убива ребенка

92. Лжешь! Разве могла я убить своего мальчика!?

93.- Слово Господину Прокурору.

94. -Господа...

95.- ...поверьте, я никогда не был жестоким, но суровая правда требует высшей меры наказания.

96.- Вы только подумайте-какой жестокий, хитрый и смелый план...

97. -тело убитого ребенка, приносит в комнату полиции эта мать!..

98. -Вдумайтесь в это!..

99.-Посмотрите на господина Дахраш. Разве разве переносит он свой позор...-его жена убийца!

100.-Своего имеет запаха.

101.-Господа, нельзя же согласиться с господином прокурором...

102. ...но, нельзя забывать, что мы представители культурного мира должны быть снисходительны в этой дилемме.

103.-Что можно требовать от злорадного похитителя своего дите-

сине. ?..

104. - ИРЕННАЯ ВО РИМЕНА, ~~с одной стороны~~ ОУРВ ИЧЕПНОСТЬ

И ЧЕРЕВЕСТВО ПОДСУДИМОЙ...

105. ... ДЕСЯТЬ ЛЕТ ЗАТОРЖНЫХ РАБОТ.

106. - ЗА ЧТО?

107. - ЗА ЧТО?

108. - ЗА ЧТО/

109. - ЗА ЧТО

110. - ЗА ЧТО.

К О Н Е Ц .

dovkzhenkocentre.org

по роману Ф. Дюссена

ТАМИЛЛА.

/ТРИЖДЫ ПРОДАННАЯ/.

Драма в 7 частях, 1989 метров.

- Режиссер - МУХСИН ВЕЙ.
- Сценарий - М О Р А Ф
- Оператор - О. СТАНКЕ
- Художник - Г. ВАЙЗЕНГЕРЦ.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

- | | | |
|-----------------------------------|---|----------------|
| негочестивый Мезиан, отец Тамиллы | - | М. КУЧЕНСКИЙ. |
| Ахри, жена Мезиана | - | О. НАЗАРОВА |
| Тамилла, дочь их | - | Г. ЗАРНИЦКАЯ. |
| Ахли, бедуни | - | И. ХАНКИ. |
| Атима, его сестра | - | Т. ТАРНОВСКАЯ. |
| Ахрав, купец | - | М. ДЯРОВ. |

КАРТИНА НЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДО 16 ЛЕТ.

- Часть 1. В стране джунглей гор и пустынь.
- " 2. Проданная дочь.
- " 3. Законная собственность.
- " 4. Пятая жена в гареме.
- " 5. Женщина-убийца.
- " 6. Торговец дочерью.
- " 7. Изгнанная жена.

ТИПА: Трагедия женщина на Востоке.

32

33

-124

do.kyrgyzko.sentrre.org

dovzhenkocentre.org

19. НДП. ЛАГРИ МЕНА МЕЗАИНА /О. Назарова/ 1-47
20. Арп. Лякри 1-8
21. Опл. Проезд Акли на белом коне 1-32
22. Срп. Мезин сидит -34
23. Опл. К сидящему Мезину под, ездит Акли -40
24. Крп. Акли говорит -35
25. НДП. МИР ТЕБЕ, ОТЕЦ МОЙ, ДОСТОЙНЕШИЙ
ИЗ ПРАВОБЕРНЫХ 2-41
26. Крп. Говорящий Акли -46
27. Срп. Акли верхом на лошади 1-44
28. Срп. К сидящему Мезину подходит
с лошадью Акли 4-41
29. НДП. Я АКЛИ ИЗ ГОРОДА МЕЛИСА /М. Хвизи/ 3-6
30. Крп. Говорящий Акли держит лошадь -41
31. НДП. Я МНОГО СЛУХАЛ О МАЛЕНЬКОМ
ГОРДИЛЕ НАШИХ ГОР 2-10
32. Крп. Акли говорит, держит лошадь -44
33. Срп. Мезин и Акли разговаривают 1 - 3
34. Крп. Мезин говорит 1-48
35. НДП. У БЛАГОЧЕСТИВЫХ ГОРЦЕВ МНОГО
КРАСИВЫХ ДОЧЕРЕЙ 3 -
36. Срп. Мезин, Акли и лошадь -37
37. Крп. Смеются Мезин -16
38. Крп. Говорящий Акли -28
39. НДП. МИЛОСЕРДНЫЙ АЛЛАХ, ПРИВЕЛ МЕНЯ К
ТВОЕМУ ДОМУ 2-46
40. Крп. Говорящий Акли -44

| | | | |
|-----|-----|---|------|
| 41. | Срп | Мезиан и Акли | 1- |
| 42. | Крп | Мезиан улыбаясь, говорит | -25 |
| 43. | НДП | -ГЭИ, ЯМИНА (Г. Заряцкая) | 1-43 |
| 44. | Срп | На крыльце выходит Ямина | 1-20 |
| 45. | чпл | Сидят Мезиан и Акли, держат лошадь | 1-10 |
| 46. | Срп | С крыльца сходит Ямина | -35 |
| 47. | Опл | К сидящим подходит Ямина | 2-50 |
| 48. | Крп | Ямина с чашкой | 2-46 |
| 49. | Крп | Акли и лошадь | 1-11 |
| 50. | Крп | Мезиан | -41 |
| 51. | Опл | Мезиан, Акли и Ямина | 1-29 |
| 52. | Опл | Мезиан и Акли, видна уходящая Ямина | 1-19 |
| 53. | Срп | Мезиан и Акли разговаривают | -22 |
| 54. | НДП | СКОЛЬКО ТЫ ЗА НЕЕ ХОЧЕШЬ? | 3-46 |
| 55. | Срп | Мезиан и Акли разговаривают | -51 |
| 56. | Крп | Мезиан поглаживает бороду | 1-27 |
| 57. | Срп | Разговаривающие Мезиан и Акли | -31 |
| 58. | НДП | ДВУСТИ ДУРОК | 1-3 |
| 59. | Срп | Мезиан и Акли | -30 |
| 60. | Крп | Морда лошади | -51 |
| 61. | Срп | Говорящий Акли держит лошадь | 1-21 |
| 62. | Срп | Мезиан говорит | -25 |
| 63. | Опл | Акли, прощаясь с Мезианом, уезжает. | 6-27 |

64. Спл Из ЗТМ. К Крыльцу, к Лакри подходит
Мезман 2-45
65. Крп Голорит Мезман Лакри -37
66. НДП ЛАКРИ, АГБАХ УСЛЕНАЛ ВОД МОЛИТВУ,
Я ПРОДАЛ ЯМИНУ ЗНАТНОМУ АКЛИ -26
67. Крп Мезман голорит -37
68. Крп Лакри слушает -40
69. Спл Мезман входит в дом, встречаясь с Ями-
ной 3-44
70. Крп Лакри 1-22
71. Крп Ямина 3-7
72. Срп Из ЗТМ. Фатима рвет цветы 1-30
73. НДП ФАТИМА, СВЕТРА АКЛИ (Г. Черновская) 1-42
74. Срп Фатима рвет в саду цветы -41
75. Спл Кашетка, к дому подезжает Акли 3-44
76. Спл А Катине подносит Акли 2-6
77. Крп Акли подносит к Фатиме ? -39
78. НДП ФАТИМА, А ФУТБИ СЕБЯ В ЖЕНЕ ЯМИНУ,
ДОТЬ МЕШАНА ИЗ ГОРНОГО СЕЛЕНИЯ 3-7
79. Срп Акли и Фатима разговаривает в ЗТМ 2-5
80. НДП ИСТЯЛ ЧАС РАЗЛУКИ С ОТЕЦОВСКИМ ДОМОМ.
БОГАТЫЙ КАРАВАН ПРИШЛАЛ АКЛИ ЗА МЕНЕСТОЙ 4-3
81. Крп Голова верблюда -44
82. Крп Головы двух верблюдов 1-5
83. Крп У ног верблюда сидит конка 1-35
84. Спл Из дома вых. дит савья Мезмана. Вокруг
них толпа 1-49
- лб

85. Опл Из дома, сходит по лестницам (панорамой) семья Мезиана 6-40
86. Спр Из ворот выходит семья Мезиана, вокруг нее толпа 3-29
87. Крп Ямина ласкает собаку 1-6
88. Опл В толпе Мезиан и Лакри -41
89. Спр Ямина прощается с ковами 1-48
90. Опл Толпа у ворот дома, выходит Ямина 1-13
91. Крп Ямина у стены плачет 3-05
92. Опл У ворот толпа, Ямина с отцом и матерью идут 2-36
93. Крп Старуха и девушка 1-12
94. Опл По лестнице спускается семья Мезиана 2-
95. Опл Спускаются по лестнице провожающие Ямину 3-19
96. Спр Ямина прощается с матерью и садится со старухой на носилки 3-27
97. Спр Усаживают Ямину в носилки -18
98. Спр Мезиан закрывает носилки 2-2
99. Опл Поднимаются верблюды и уходят 4-33
100. Опл От аппарата уходящие верблюды -45
101. Спр Мезиан смотрит вслед -38
102. Опл Проходят верблюды, толпа машет платками вслед 3-8
103. Крп На окошке носилок выглядывает Ямина -26
104. Спр На камне лежит кошка -34
105. Спр В носилках сидит Ямина 1-49
106. Крп Из окошка носилок выглядывает Ямина 1-
- сб*

| | | | |
|------|-----|------------------------------------|------|
| 107. | Крп | Мать смотрит вслед уходящим | -35 |
| 108. | Срп | Носилки, выглядывает из окна Ямина | -46 |
| 109. | Крп | Ямина выглядывает | 1-13 |
| 110. | Спл | Пустыня, верблюды несут носилки | 1-2 |
| 111. | | | |

II.

| | | | |
|------|-----|--|------|
| 111. | Спл | На ЗТМ. Пустыней идет караван | 1-10 |
| 112. | Спл | Идет караван (с другой точки) | 2-4 |
| 113. | Крп | Ноги проюdnика и тень верблюда | 1-12 |
| 114. | Спл | Идет караван пустыне | 2-43 |
| 115. | Срп | Купцы едут на верблюдах | 1-25 |
| 116. | Крп | На песке тени верблюдов | 2- |
| 117. | ИДП | ДЕВЕТА , УДАЧНО ЗАКОНЧИВ СВОИ ТОРГОВЫЕ ОПЕРАЦИИ, РАНЬШЕ СРОКА ВОЗВРАЩАЕТСЯ ДОМОЙ ЛАХРАШ | 6-15 |
| 118. | Крп | Покачивается Лахраш на верблюде | 1-8 |
| 119. | Срп | Сеть повисла караван, купцы сходят с верблюдов | 4-10 |
| 120. | Крп | Голова верблюда | -38 |
| 121. | Спл | Караван остановился | -41 |
| 122. | Крп | Лахраш со слугой | 1-9 |
| 123. | Спл | Мимо остановившегося каравана проносят в носилках "мину" | 3-45 |
| 124. | Крп | Лахраш посылает слугу к носилкам | 2-5 |
| 125. | Спл | К носилкам подбегает слуга Лахраша | 2-22 |
| 126. | Крп | Лахраш | -37 |
| 127. | Спл | От носилок Ямина возвращается слуга | 2-26 |

| | | |
|------|--|------|
| 128. | И Ахрашу возвращается слуга | -37 |
| 129. | ИДП ЯМИНУ, ДОЧЬ МЕЗИАН А, ВЕЗУТ И ЖЕНИХУ | 2- |
| 130. | Крп Ахраш и слуга | -37 |
| 131. | Опл Преносят в носилках Амину | 2-2 |
| 132. | Крп Ахраш машет рукой | 2-21 |
| 133. | Крп Ямина в носилках | 1- |
| 134. | Опл Идущий в пустыне караван | 1-37 |
| 135. | Опл Караван в пустыне | 1-5 |
| 136. | Срп Купцы верхом на верблюдах | 1-18 |
| 137. | Опл Носилки с Яминой проносят | 2-14 |
| 138. | Срп Купцы на верблюдах | -37 |
| 139. | Опл Караван в пустыне | 2-2 |
| 140. | Опл Караван с другой точки | 2-4 |
| 141. | Опл Пустыней идет караван. В ЗТМ | 1-24 |
| 142. | Опл Из ЗТМ. Вещи на фоне гор и моря | 2-4 |
| 143. | Опл Сверху, Восточный город. | 2-50 |
| 144. | Опл Машетка, проносят в город Амину в носилках | 4-24 |
| 145. | Крп Носилки с Яминой | 1-20 |
| 146. | ИДП В ДОМЕ АКЛИ ИДАЛИ НЕВЕСТУ | 1-30 |
| 147. | Опл Комната, сидят женщины | -24 |
| 148. | Крп Три женщины | -15 |
| 149. | Опл Проходят верблюды с носилками | 2-24 |
| 150. | Опл На аппарат идет Акли | -38 |
| 151. | Опл. У дома Акли толпа | 2-10 |
| 152. | Опл Шатиша в комнате, направляется к выходу | 1-25 |

150

153. Крп Акли и Фатима 2-47
154. Крп Фатима и две женщины 1-2
155. НДП МОЙ БРАТ МОГ БЫ ВЫБРАТЬ ЖЕНУ
ИЗ ЛУЧШЕЙ СЕМЬИ. 2-5
156. Срп Акли и Ямина уходят в дом 2-22
157. Опл Фатима. Подходят Акли и Ямина 5-
158. Опл Фатима приводит Ямину к портьеру 2-42
159. НДП МНОГОЕ В ГОРОДЕ ПОРАЗИЛО ДЕВУШКУ
С ДИКИХ ГОР 2-4
160. Срп У зеркалу подходит Ямина 8-29
161. Срп Носильщики снимают с верблюда ящики 1-23
162. Крп Ямина в зеркале 2-10
163. Опл В глубине комнаты сидят женщины 2-12
164. Крп Ямина в зеркало, к ней подходит Акли.
ЗТМ 3-48
165. Опл Из окна смотрят Мезиан и Лакри 1-23
166. Опл Во двор Мезиана входят верблюды 2-42
167. Опл Сверху. Тот же кадр 3-9
168. Срп Окно веранды, видны Мезиан и Лакри -39
169. Срп Сходят верхом с верблюдов 1-
170. Опл У веранды стоит Мезиан, приветствует
приехавших 1-17
171. Срп Купцы стоят у верблюдов 1-10
172. НДП ВЕЛИКА МУДРОСТЬ АЛЛАХА, ДАВТИГО ЧЕЛО-
ПЕКУ ЛИЦО, ЧТОБЫ СХРЫТЬ ЕГО ДУШУ. 3-3
173. Срп Мезиан здоровается с Лахрашем 1-48
174. Крп Мезиан и Лахраш целуются 1-48

| | | | |
|------|-----|--|------|
| 175. | Срп | Мезиан и Лахраш после поцелуя уходят | 1-40 |
| 176. | Крп | Лахраш смотрит им вслед | 1- |
| 177. | Срп | Мезиан и Лахраш садятся на фоне крыш | 3-22 |
| 178. | Опл | Мезиан и Лахраш разговаривают | 2-42 |
| 179. | НДП | ХВАЛА АЛЛАХУ, Я ИНОГДА НА РОДИНЕ, У ТЕБЕ ЕСТЬ Я ЗА ОВЕЦАМИ, МЕЗИАН, ПОМНИШЬ! | 3-38 |
| 180. | Опл | Мезиан и Лахраш разговаривают, ЗТМ | 1-6 |
| 181. | Опл | ЗТМ. На лестнице стоят Мезиан и Лахраш | 3-32 |
| 182. | Крп | Амина с кувшином на плече | -60 |
| 183. | Опл | На лестнице стоят Мезиан и Лахраш | 2-13 |
| 184. | НДП | ВОЗЬМИ ЭТИ ДЕНЬГИ, А ЧЕРЕЗ ТРИ ГОДА Я ВОЗВРАЩУСЬ И ВОЗЬМУ ТЕБЕ СЕБЕ ВОЗКИ | 3-39 |
| 185. | Опл | На лестнице Мезиан и Лахраш, ЗТМ | 1-6 |
| 186. | НПЛ | ЗТМ. На фоне крыш Мезиан и Лахраш разговаривают | 3-46 |
| 187. | Крп | Лахраш | -51 |
| 188. | НПЛ | Сидят разговаривают | -23 |
| 189. | Крп | Говорит Лахраш | -45 |
| 190. | НДП | СМОТРИ МЕЗИАН, ОТКРИЕТСЯ ОТ ТЕБЯ АЛЛАХ, С ТОБОЮ МЫ БУДЕМ ГОВОРИТЬ У СУДИИ | 4- |
| 191. | Крп | Говорит Лахраш | 4-11 |
| 192. | Срп | Мезиан | -44 |
| 193. | НПЛ | Мезиан и Лахраш разговаривают | -27 |
| 194. | Срп | Тоже самое, Мезиан уходит | 4-48 |
| шпб. | | <u>III</u> | |
| 195. | НДП | НЕДЕЛЮ ДУСТА. | -8 |

сид

196. Опл В квартиру Мезиана приходит слуга
Акли 1-12
- 197 Крп Мезиан и слуга -49
198. НДП ЛАХРАШ, В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ, ПРЕДЛАГАЕТ ТЕБЕ
ВЕРНУТЬ ЯМИНУ 3-40
199. Опл Мезиан и уходящий/слуга 2-8
200. НДП Мезиан подходит к Лакри 1-15
201. НДП ПЛОХО ДЕЛО, ТЫ ВЕ ЗНАЕШЬ, КАКАЯ ЖЕНА
СОБАКА ЛАХРАШ 4-27
202. Крп Мезиан и Лакри разговаривают 1-25
203. НДП ИДИ, ПОСОВЕТУЙСЯ СО СВЯТЫМ МАРАБУ, ОН
НАУЧИТ ЧТО ДЕЛАТЬ 3-
204. Крп Мезиан и Лакри разговаривают. В ЭТИ 2-48
205. НДП Из ЭТИ. Молеьня Марабу Панорама вниз -
сидит, молится *Марабу* 4-33
206. НДП Сидит Марабу 2-17
207. Опл гробницы сидят Марабу и слуга. Входит
Мезиан 6-50
208. НДП ПОМОРИ, ЛАХРАШ СОБИРАЕТСЯ НАЗВОЛИТЬ МНЕ *оооооооо* 3-40
209. НДП Марабу и Мезиан разговаривают 2-41
210. НДП НЕ ЗАБЫВАЙ БУТЬ ЩЕДРЫМ И ИЛИМ С МИРОМ..
Я ПОГОВОРИЮ С СУДЬЕЙ... 2-7
211. Опл Мезиан, поговорившись с Марабу, уходит.
В ЭТИ 5-26
212. НДП У СУДЬИ 1-30
213. Крп Из ЭТИ. Судья говорит 1-30
214. НДП КТО ВИНОВАТ, ЧТО ЛАХРАШ ВЕРНУЛСЯ
РАНЕЕ ТРЕХ ЛЕТ? 2-
215. Опл Через дверь. Заседание суда 1-

216. Крп Писарь записывает - 30
217. Крп Гасоричи судья 1-8
218. ИДП ЛИШЬ ТО ИСТЕЧЕНИИ ТРЕХ ЛЕТ ЛАХРАШ
ВОИСТУ ЧЗЯТЬ У СКЯЖ ЯМИНУ 6-9
219. Крп Слушает Мезман 1-1
220. Крп Писарь записывает 1-8
221. Спл Вал суда, расходятся в эти 4-13
- 17
222. ИДП МЕДЛЕННО, НО ВЕРНО ДЕЛАЛА СВОЕ ДЕЛО
ФАТИМА, ВСТАЯ ВЫЙТИ ИЗ ДОМА И ПЛЮ-
БИВУЮ ЯМИНУ. 3-46
223. Спл "одбегает к двери Фатима и вымывает
из комнату Акли 3-37
224. ИДП ПРИВЕТ ТУБЕ ОТ АТИНИ, НЕКО ТЫ МЕДЛИШЬ,
ДЕВУШКА ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ 3-7
225. Спл Фатима в Акли разговаривают 2
226. Срп Вид рваных дверей, панорама вниз 3-14
227. Спл Акли проходит вдоль стены 2-32
228. ИДП Через решетку. У окна три женщины 1-22
229. Спл В дом входит Акли 1-12
230. ИДП Иаше. У окна три женщины 1-14
231. Спл В комнату входит Акли 1-3
232. Крп Акли осматривает комнату 1-
233. Крп Атика полужелит на диване 1-6
234. ИДП Увидел Акли, подошел к ней 1-7
235. Спл Открывает Акли рваные двери и входит
к Атино 5-20

236. 1ПЛ Акли смотрит вниз 1-7
237. Опл Через ~~р~~занные двери виден Акли, под-
ходит к Атике. 1-14
238. Крп Смотрит улыбающаяся девушка -46
239. Крп Опускается Акли на колени возле
Атики 1-43
240. Опл В комнату Атики входит старик 2-26
241. Акли возле Атики 1-31
242. БРП Старик улыбается 1-11
243. БРП Акли и Атика уходят из комнаты 2-50
244. Срп Шимс сунь и проходят Акли и Атика 2-5
245. Опл Шимо ~~р~~занных дверей проходят все -22
246. Опл Уходят в дверь Акли и Атика. ЗТИ 2-10
247. НДП ТАК ВЫЕЛ АКЛИ К СЕБЕ В ДОМ ВТОРУЮ
ЖЕНУ 3-
248. Опл Кале. Свадьба 1-21
249. 1ПЛ Играют музыканты 1-3
250. Срп Танцует девушка 1-39
251. Опл Во дворе Акли свадьба 1-43
252. Крп Толстяк кушает 1-26
253. Опл Пляшет девушка 1-23
254. 1ПЛ Играют музыканты 1-29
255. НДИПРОСЕТ ГОД. У ЯМИНЫ РОДИЛСЯ РЕБЕНОК И
СОВСЕМ ОКЛАДЕЛА К НЕ ~~р~~ АКЛИ 6-16
256. Опл ЗТИ. Лежит в постели Ямина 3-7
257. Крп Голова Ямина на подушке 1-
258. Опл Комната Ямины. Дакри около колыбели 4-
- сб*

| | | | |
|------|------|--|------|
| 259. | 1ПЛ | Лакри передает ребенка Ямина | 1-50 |
| 260. | Чпл | и дверь входят Акли и Атика. Их встречает Сатима | 1-48 |
| 261. | 1ПЛ | Ямина, Лакри и ребенок | -42 |
| 262. | Чпл | Лакри, Ямина и ребенок | 1-23 |
| 263. | Срп. | Сатима, Атика и Акли разговаривают | -23 |
| 264. | Крп | Сатима и Атика | 1-13 |
| 265. | ИДП | БЕССЕРДЕЧНАЯ САТИМА ВСЕМИ МИРАМИ СТРЕМИЛАСЬ ВЗЯТЬ ЯМИНУ ИЗ РУК, УНИЖАЯ ЕЕ НА КАЖДОМ ШАГУ | 4-33 |
| 266. | Крп | Ямина с ребенком на руках | 1-13 |
| 267. | Срп | Сатима и Атика | -41 |
| 268. | 1ПЛ | Лакри | 1- |
| 269. | Спл | Сатима, Атика и Лакри уходит | -34 |
| 270. | Срп | Ямина с ребенком сидит на диване | -37 |
| 271. | Чпл | в комнате Ямина и Лакри | 4-38 |
| 272. | 1ПЛ | Ямина с ребенком на руках говорит | 1-11 |
| 273. | ОПД | Разговаривают Ямина и Акли, в стороне сидит Сатима и Атика | 5-46 |
| 274. | 1ПЛ | Ямина на коленях стоит с ребенком на руках | 1- |
| 275. | ИДП | ТЫ ЗНАЕШЬ ВАЖНОСТЬ МОЕГО ОТЦА - ОН ПОГУБИТ НАШЕГО РЕБЕНКА | 3- |
| 276. | 1ПЛ | Ямина с ребенком на коленях | 2-17 |
| 277. | Чпл | что-то перед Акли на коленях Ямину поднимает Лакри | 1-36 |
| 278. | 1ПЛ | Лакри с ребенком на руках, Ямина на коленях перед Акли | 3-48 |

| | | | |
|------|-----|--|------|
| 279. | Опл | С пола поднимаются Ямина и идет к Атике | 2-39 |
| 280. | Опл | Ямина на коленях, перед сидящей Атикой | 4-3 |
| 281. | Кри | Присягая Ямина, давая Атике драгоценности | -45 |
| 282. | ИДП | Теперь ты его любимая жена... а все отдам... Упроси его не отсылать меня к отцу | 2-5 |
| 283. | Кри | Руки Ямины драгоценностями | -39 |
| 284. | Кри | Ямина с драгоценностями в руках | 1-6 |
| 285. | Кри | Атике оттапливает руки Ямины | 1-20 |
| 286. | Кри | Ямина | -37 |
| 287. | Опл | Ямина на коленях перед Атикой | 4-27 |
| 288. | Кри | Ямина смотрит | 1-3 |
| 289. | Опл | Ямина берет наизуку | 2-13 |
| 290. | Чпл | Ямина с матерью и ребенком уходят | 1-36 |
| 291. | Опл | Уходит Ямина с матерью, а Якин идет в комнату | 3-42 |
| 292. | Кри | Ямина и Якин с ребенком на руках | 4-26 |
| 293. | Опл | Из комнаты уходит Ямина и мать. ЗТМ | 2-7 |
| 294. | ИДП | И слова под родным кровом | |
| 295. | Опл | Из ЗТМ. В доме Мезина Ямина с ребенком на руках у колыбели | 4-26 |
| 296. | Чпл | Мезин читает, Лахран хохотит около него | 3-5 |
| 297. | Кри | Рассказ Лахран: | -35 |
| 298. | ИДП | Теперь я и Ленин брать два рта, вместо одного, но это лучше, чем получать с тебя долг. | |

| | | | |
|-----------|-----|---|-------|
| 299. | Эрл | Лахрал гоюрит | 1-26 |
| 300. | Чал | Лаговарвант Лахрал с Мезином. и ЭТИ | 2-26 |
| <u>Г.</u> | | | |
| 301. | Чал | Ла ЭТИ в комнате Ямина с ребенком | 12-15 |
| 302. | ИПЛ | В оную подходит Ямина с ребенком | 2-19 |
| 303. | ИПЛ | ОДНИ ЗА ДРУГИИ ПОТЯНУЛАСЬ ТЯЖЕЛЫЕ ГОДЫ В ДОНЕ ЛАХРАЛА | 4-9 |
| 304. | Ипл | Ямина с ребенком у она | 4-13 |
| 305. | Эрл | Ямина смотрит в око | -26 |
| 306. | Чал | Челак | 1-13 |
| 307. | Эрл | Ямина смотрит в око | 3-2 |
| 308. | Эрл | Ямина берет ребенка на руки | 3-47 |
| 309. | Эрл | В комнате подходит Лахрал | 2-2 |
| 310. | ИПЛ | У око Ямина с ребенком на руках | 1-19 |
| 311. | Спл | Лахрал и Ямина с ребенком в комнате | 9-13 |
| 312. | Эрл | Лахрал взял за голову ребенка | 1-2 |
| 313. | Спл | В комнате Лахрал держит за голову ребенка, Ямина уходит | - 33 |
| 314. | ИПЛ | Ямина подходит к двери | 1-37 |
| 315. | СПЛ | Лахрал смотрит на ребенка. Ямина у дверей. | 1-42 |
| 316. | Эрл | Руки Лахрала держат за голову ребенка | -46 |
| 317. | Чал | Лахрал отталкивает от себя ребенка- Ямина входит в комнату | 7.17 |
| 318. | ИПЛ | К дверям подходит Лахрал и Ямина | 1-28 |

| | | | |
|------|-----|--|------|
| 319. | НДП | ПРОМЛЯТОК ОТРОДЪЕ. ВЫБРОСЬ ВОВ ЭТОГО ЭМБЕННА | 5-16 |
| 320. | Опл | У дверей чакраи, Ямина сребенком | 1-21 |
| 321. | Кри | Тоже сая | -41 |
| 322. | Опл | Ямина с ребенком поднимаются по лестнице | -25 |
| 323. | Кри | чакраи двери | 2-26 |
| 324. | Опл | чакраи бросает в Ямину чашку | -20 |
| 325. | Опл | Сверху, чакраи по лестнице Ямина с ребенком | 1-2 |
| 326. | ИПЛ | Лахрам берет чашку | 1-5 |
| 327. | Опл | На крышу дома набегает Ямина с ребенком | 1-17 |
| 328. | Опл | чакраи бежит по лестнице | -37 |
| 329. | Опл | Сверху, Лахрам бежит по лестнице | 1-5 |
| 330. | Опл | чакраи на лестнице | -29 |
| 331. | Опл | По крыше бежит Ямина с ребенком | 1-13 |
| 332. | Кри | Индий с посохом в руке | 2-20 |
| 333. | Опл | Палетка, по крыше бежит чакраи | 1-13 |
| 334. | Опл | Смотрит на э" на крышу | 1-9 |
| 335. | Кри | Индий смотрит на крышу. В ЭТИ | 1-6 |
| 336. | ИПЛ | Лахрам бросает чашку в ребенка | -45 |
| 337. | Опл | Палетка. Лахрам на крыше бросает чашку | -14 |
| 338. | ИПЛ | Палетка. Видит Ямина. На косяках у нее ребенок. | -20 |
| 339. | ИПЛ | Лахрам опускает руку | 1-37 |
| 340. | Опл | Индий смотрит на крышу | -36 |

111

| | | | |
|------|-----|--|------|
| 341. | Крп | На лбу ребенка кровь | -30 |
| 342. | Крп | Амина смотрит на ребенка | 1-11 |
| 343. | Чпл | "ахрам" на крыше | -46 |
| 344. | Крп | Амина оглядывается | 1-5 |
| 345. | 1Пл | "ахрам" грозит пальцем | -18 |
| 346. | Крп | Кровь на лбу ребенка | -24 |
| 347. | Крп | Смотрит Амина вверх | -15 |
| 348. | Крп | Лахрам | 1- |
| 349. | Крп | Амина смотрит на "ахрам" | -25 |
| 350. | Срп | Лахрам смотрит на Амину и ребенка | 2-20 |
| 351. | Срп | Смотрит никуда вверх | 2-13 |
| 352. | Опл | Лахрам на крыше | -48 |
| 353. | Опл | По крыше и дверь своего дома входит "ахрам" | 2-43 |
| 354. | Чпл | В комнату - по лестнице спускается Лахрам | 7-19 |
| 355. | Опл | По крыше и дом входит Амина с ребенком | 3-26 |
| 356. | 1Пл | По лестнице спускается Амина с ребенком | 4-13 |
| 357. | Опл | Лахрам идет по лестнице на фоне двorca | 3-30 |
| 358. | 1Пл | В комнате, дверям подходит Амина с ребенком | 3- |
| 359. | 1Пл | К Мезнану подходит Лахрам | 4-6 |
| 360. | Крп | Говорит Лахрам | 3-26 |
| 361. | ндп | НАКАЗАЛ НАС АЛЛАХ ТВОЮ ДОЧЕРЬЮ МЕЗНАН. АМИНА УВИДА СВОЕГО РЕБЕНКА. | 4- |
| 362. | Крп | Мезнан и Лахрам | -47 |

| | | | |
|------|------|--|------|
| 363. | Крп | Руки Мезиана достают табакерку | 1-13 |
| 364. | Крп | Мезиан и Дахрэн | 2-48 |
| 365. | Спл | На Ямину с ребенком смотрят женщины | 1-46 |
| 366. | Крп | Мезиан и Дахрэн входят в дом | 3-13 |
| 367. | Спл | Улица. Идет за Яминой толпа | 1-06 |
| 368. | Спл | У запертой двери подходит Ямина | 2-45 |
| 369. | 1Пл | Из дверей выходит судья | 1-14 |
| 370. | 1Пл | Ямина с ребенком на руках говорит судье | 1-18 |
| 371. | Крп | Судья | 1-7 |
| 372. | 1Пл | Ямина говорит | -44 |
| 373. | ВДП | ОН УВИД МОЕГО МАЛЬЧИКА | |
| 374. | Крп | Судья кричит | -47 |
| 375. | ВДП | НЕ ДУМАЙТЕ - ДА ТЫ ЧТО Я ТЕМЕ ОБИДУ | 4-26 |
| 376. | Крп | Кричит судья | -37 |
| 377. | 1Пл | Ямина на полу на кознях у нее ребенок | -43 |
| 378. | Крп | Судья строго смотрит | -38 |
| 379. | 1Пл | К запертому на полу ребенку подбегает Ямина | -50 |
| 380. | ВДП | ЗАДЕРЖАТЬ КЕ | 3-39 |
| 381. | Спл | Вводят Ямину в камеру тюрьмы | 4-20 |
| 382. | П.п. | В камере у окна Ямина | -23 |
| 383. | Спл | Арочная верота | -37 |
| 384. | Спл | Камера. Ямина на скамье у окна. Приходят Мезиан. | 3-36 |
| 385. | 1Пл | Ямина оглядывается | -41 |
| 386. | Крп | К Мезиану за решеткой подбегает Ямина | 1-8 |

387. 1ПЛ Мезиан и Ямина 4-3
388. НДП КЛЯНУСЬ ПАМЯТЬЮ МОЕГО РЕБЕНКА,
Я НЕ ВИНОВАТА, НА ДИ НИЩЕГО С
ПЛОЩАДИ, ОН ВСЕ ВИДЕЛ 3-28
389. 1ПЛ Мезиан и Ямина в ЗТМ 1-19
390. Крп Из ЗТМ. Ницца? смотрит на крышу. ЗТМ 1-27
391. 1ПЛ Мезиан и Ямина в камере 3-15
392. Срп Мезиан уходит от Яminy 1-
393. Срп У лестницы встречаются Мезиан и
Лахраш 6-13
394. 1ПЛ Мезиан и Лахраш 1-4
395. НДП ПОСЛУШАЙ ЛАХРАШ, ЧТОБЫ ТЫ СКАЗАЛ,
ЕСЛИ Я НАЗОВУ НАСТОЯЩЕГО УБИЙЦУ? 5-6
396. 1ПЛ Мезиан и Лахраш 2-22
397. Срп Разговаривают Лахраш и Мезиан -37
398. НДП ЧЕТЫРЕСТО ДУРО... Я НИЧЕГО НЕ
СЛУШАЛ... И НИЧЕГО НЕ ЗНАЮ 2-
399. 1ПЛ От Мезиана Лахраш уходит 6-48
400. Срп Уходит Мезиан 1-39
401. Крп Из ЗТМ. В камере сидят Ямина 2-10
402. Срп. У лестницы встречаются Мараш с
купцом 3-35
403. Крп Купец улыбается -47
404. Срп Лахраш отдает купцу деньги 3-13
405. НДП НАЗ ПЕРЕДАЙ ТОМУ НИЦЕГМУ И СКАЖИ, ЧТО
ОН НИЧЕГО ВИДЕЛ. 2-48
406. Срп Сверху в камере. Лахраш и купец. 2-32

- 407. Срп. Купец и Дахрани уходит 2-34
- 408. Срп Мечеть, минарет, ходит мулла. 2-

-0-

У1
 Начал ~~дня~~ ~~суда~~ и „Кривошук“

409. НДП НАСТАЯ ДЕНЬ СУДА, В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 2-10

Соловьев устроил судью на српском суде наместника буржуазии

410. Срп ЗТМ. Зал суда. 3-

411. Срп. Судьи 3-23

412. Срп. Маже. Секретари суда 1-37

413. 1ПЛ Панорамой публина. 5-13

414. СРП Вводит в залу Ямину 2-28

415. Срп Присяжные заседатели -43

416. Крп Ямина осматривает всех 1-4

417. Срп Сидят Аяли и Макри 1-30

418. Крп Амина 1-3

419. 1ПД Аяли/сидит 1-35

420. Срп Судья -33

421. Срп Зал суда 2-47

422. Срп Задетницы и Ямина -28

423. Крп Слушает Амина 1-28

424. 1ПЛ Судья говорит -7

425. НДП ПОЗОВИТЕ СВИДЕТЕЛЯ, ОБВИНЯЮЩАЯ ТВЕРДИТЕ, ЧТО НИЩИ С ПЛОЩАДИ ВИДЕЛ, ТОУВИЛ РЕВНИА 4-10

426. Крп Говорит судья

| | | | |
|------|-----|---|------|
| 427. | Срп | Судья | -49 |
| 428. | Срп | Ямина и азытницы | 1- |
| 429. | Срп | Низин' принимает присягу | 2- |
| 430. | Крп | Смотрит с надеждой Ямина | -17 |
| 431. | Крп | Смотрит Мезман | -21 |
| 432. | Крп | Говорит Мезман | -22 |
| 433. | ИДП | НИКТО НЕ ЗНАЕТ, НИЧЕГО НЕ ВИДЕТ, НИ МАТЬ, НИ РЕБЕНКА, НИ ДОСТОЙНОГО ДАХРИГА | 3-15 |
| 434. | Крп | Говорит низин | -44 |
| 435. | Срп | Вырывается из рук стражи Ямина | -17 |
| 436. | ИДП | ДЛЯЧЬИ РАВНО МОГЛА И УБИТЬ СВОЕГО МАЛЬЧИКА? | 3- |
| 437. | Срп | Усаживает стража Ямину | -48 |
| 438. | Срп | Судья | -22 |
| 439. | ИДП | Прокурор встает и говорит | 3-50 |
| 440. | Крп | Слушает Ямина | -44 |
| 441. | ИДП | СО ВНИМАНИЕМ СЛУШАЛА ЯМИНА РЕЧЬ ПРОКУРОРА, СИЛЯСЬ ПОНЯТЬ НЕЗНАКО- МЫЙ ЯЗЫК. | 3-24 |
| 442. | ИДП | Говорит прокурор | -36 |
| 443. | Срп | Тянут секретари | -48 |
| 444. | ИДП | НЫ ТОЛЬКО-П. ДУМАЙТЕ, КАКО ДОСТОЙНИ, ХИТРИИ И СМЫСЛЕННИКАН .. | 6-39 |
| 445. | ИДП | Говорит прокурор | -32 |
| 446. | ИДП | ТЕЛО УБИТОГО ЕЕ РЕБЕНКА ПРИНОСИТ В КОМНАТУ ПОЛИЦИИ ЭТА МАТЬ! ПДУМАЙТЕ П. СТО... | |
| 447. | Срп | Слушает заседатель | 22 |

| | | |
|------|---|-------|
| Срп | Прокурор закончил речь, садится | 2-26 |
| Крп | Ямина | -18 |
| Крп | Говорит судья | -27 |
| Срп | Поднимается защитница | 3-6 |
| НДП | К ВАШЕЙ СОБЕСТИ, ГОСПОДА ЗАСЕДАТЕЛИ ПРИЗЫВАЮ Я ОТ ИМЕНИ ЗАЩИТ | 3-7 |
| Срп | Говорит защитница | 1-7 |
| НДП | НЕЛЬЗЯ НЕ СОГЛАСИТЬСЯ С ГОСПОДИ- НОМ ПРОКУРОРОМ. НО НЕЛЬЗЯ ЗАБИВАТЬ, ЧТО МЫ ПРЕДСТАВИТЕЛИ КУЛЬТУРНОГО МИ- РА ДОЛЖНЫ БЫТЬ СНИСХОДИТЕЛЬНЫ... | 3-32 |
| Крп | Слушает Ямина | -49 |
| Срп | Указывает защитница рукой на Ямину | 2-12 |
| Крп. | Акли слушает | -39 |
| НДП | К ЭТОЙ ДИКАРИЕ | 1- |
| Крп | Ямина | -35 |
| НДП | ЧТО МОЖНО ТРЕБОВАТЬ ОТ ЗВЕРЯ, ПОМИРАЮЩЕГО СВОЕГО ДЕТЕНЬША? | 3-13 |
| Крп | Судья | 1-30 |
| Опл | Зал суда. Все встали | 3-23 |
| Опл | После допроса идут к местам Лехрен, Мезвин и вилий | -44 |
| Опл | Зал суда. в ЗТМ | 1-36 |
| Опл | Из ЗТМ. В зал суда входят судьи | 4-29 |
| Опл | Секретарь читает приговор | -37 |
| НДП | ПРИНИМАЯ ВО ВНИМАНИЕ ОГРАНИЧЕННОСТЬ И НЕВЕДЕСТВО ПОДСУДИМОЙ... | 4-10 |
| Крп | Слушает Лэкри | 1- 24 |

суд

- | | | | |
|------|-----|-----------------------------------|------|
| 478. | Крп | Ямина. | -47 |
| 479. | 1ПЛ | Читает приговор секретарь | -18 |
| 480. | НДП | ... ДЕСЯТЬ ЛЕТ КАТОРИННЫХ РАБОТ | 1-31 |
| 481. | Крп | Плачет Лакри | -13 |
| 482. | Срп | Рвется из рук стражи Ямина. в ЗТМ | 1 |

Мини 1955 г. 1-го
КОНЕЦ

В. Крайнову

Решение - похитатель В. Крайнов)

шт