

## МОНТАЖНАЯ ЗАПИСЬ

художественного

кинофильма

ДЖАЛЬМА

### 1-я ЧАСТЬ

1. Киевская кинофабрика (ВУФКУ), 1928 год
2. ДЖАЛЬМА
3. Этот чудесный фильм привлекает... высокой драматической силой и глубоким социальным значением

АНРИ БАРБЮС

1929 год

4. Авторы сценария:  
А. Кордюм,  
В. Охрименко.
5. Постановка — А. Кордюма.
6. Операторы: Ю. Тамарский,  
Я. Краевский.
- 7—8. В далекой Чечне в суровые годы Гражданской войны 1919 года тоже кипела борьба.
9. — Гони стадо в горы, на аул идет банда Бичераха.
10. Джальма — Л. Островская.
11. Николай Барабаш — И. Кононенко.
12. — Его сын бежал с красными.
13. — Смотри, Селим, нашего отца повели.
14. Селим ждал отца.
15. Через несколько дней.

16. Красная Армия протянула руку помощи революционным силам Кавказа.
17. — Идут... твои идут...

### 2-я ЧАСТЬ

18. Окончились фронты. Выгнали врага за море.
19. Возвращались домой...
20. А на далекой Украине...
21. Отец Николая — Д. Любченко.
22. Староста местного церковного совета Цвиркуи — В. Кривицкий.
23. Цвиркуи имел пять коней, восемь коров, пятнадцать свиней, полсотни овец... и...
24. ...и пять дочерей.
25. Варвара — Т. Горбань.
26. — Николай домой едет. Готовь Варьку к свадьбе. Старый Барабаш сватов подослать обещал.
27. Широкими степями ехал Николай в родное село.
28. — Обрадуется отец, когда увидит... А мы думали, что ты уже на том свете.
29. — Николай приехал, мы с ним кооператив организуем.
30. — Басурманку привез, своих девок мало.
31. Джальма привыкала к новому дому.
32. — Дралась за такую же бедноту, как и мы сами.
33. — Теперь у них в Чечне, как и у нас, начинается новая жизнь.

### 3-я ЧАСТЬ

34. — Нельзя нам так дальше вести хозяйство. В одиночку ничего не сделаем.
35. — В тракторном товариществе заведем межи, глубоко в землю врежутся плуги... сообра посеем, покосим...
36. — Добудем трактор, подкормим лошадей, иная жизнь пойдет...
37. — Эти без боя не сдадутся...
38. — Такого сына я бы из дома прогнал. Басурманка в православном селе!
39. — Деньги на трактор есть, значит, победа за нами.

40. В этот вечер, после торжественного открытия избы-читальни...
41. Новое товарищество отправляло своих в город.
42. — Так и знайте, без трактора домой не вернемся.
43. — Николай со своим комбедом по-новому жить собирается...
44. — Богу молиться надо, граждане...
45. — Они кооператив организуют, а нам бога забывать грешно.
46. — Что, у себя мужа не нашла? До нас приехала парней отбивать?
47. — Басурманская душа белаяго захотела.
48. — Свести у вас нет, кулацкое отродье!
49. — Катись от нас к своим басурманам!

#### 4-я ЧАСТЬ

50. — Нет мне житья у вас!
51. Храм начали ремонтировать.
52. — Беги на деревню, зови всех!
53. — Едет! Едут!!
54. — Машина едет!!
55. — Машина едет!!
56. Жизнь проходила в борьбе.
57. Пришла золотая жатва. Дружно взялось товарищество за работу.
58. — Басурманка своих ждет.
59. Кулаки готовились к решающей схватке. И когда спало утомленное село...

#### 5-я ЧАСТЬ

60. Враги не сдавались. Утро принесло несчастье деревне...
61. Гибнет скот.
62. — Беда, по селу мор пошел, гибнет скот!
63. — Граждане, не волнуйтесь, к вечеру ветеринар будет здесь.
64. — Не иначе, как чья-то нехристианская душа сглазила.
65. — Бога забыли, молебен отслужить надо.
66. — Старая Авдотья передавала, что на деревню беду накликала басурманка.

67. — Убить некрещенную душу, чтоб не гибнуть деревне.
68. — Смерть басурманке!

#### 6-я ЧАСТЬ

69. — Крестить ее, подлую, перед смертью!
70. — Без креста пусть сдохнет!
71. — Смерть басурманке!
72. — Христолюбивые граждане, ой, попадет нам за это, чует мое сердце...
73. — Товарищи, успокойтесь: кулацкая провокация сорвалась, приехал ветеринар — скот будет спасен.
74. Так в общей борьбе советские народы России прокладывали путь к новой жизни.
75. КОНЕЦ
76. Фильм восстановлен и озвучен на Центральной киностудии детских и юношеских фильмов им. М. Горького, 1969 год.