

В Главный Комитет по контролю за репертуаром

ПРИ ГЛАВЛИТЕ
(кино-секция)

От *) Масковитон Трест с адресом
Всесуданский Форм-Кин-Учреждение
(Покровка, Коллежский мост)

24.10.27
Соборен

Заявление.

ГЛАВЛИТ
1927

Настоящим прошу дать разрешение на демонстрацию картины:

1) Название и характер картины и техническое состояние
Л. К. В. (Лиландский купец и Тейлор) американская, сц. драма
эпоха гражданской войны на Украине и борьба Почовой, новин?
2) Артисты в главных ролях

3) а) Какие серии — б) количество частей 8 с эпизодами
метража 3421 м. экземпляров 1

4) Название фирмы Вичуку
5) Русского производства (ненужное зачеркнуть).

6) Краткое содержание Бело-эмигрантские организации Лейбор
и др. украинские организации за границей, польский сенат
и совнархозы в советской территории с кинематогр. Сов. Украины,
защита от Ганди на Украине и поддержка кино дела в Украине (Сов. Украина в 1921)

При сем прилагается:

- 1) Заверенные надписи картин в 3-х экземплярах.
- 2) Если картина заграничного производства, - разрешение Внешторга
- 3) Квитанция о внесении причитающегося за просмотр сбора.

Подпись

Т. В. Буркина

Месяц Сентябрь дня 26 1927 г.

*) Указать наименование предприятия или лица и адрес подавшего заявление.

№ 2191

14/11 Александр
представил НКК
на просмотр картину
название не помню.
фильм интересный

Продумь
Месяц _____ дня 192__ г.

Распоряжение Главного Комитета:

В данный момент
запрещено
см. приказ НКК
№ 2085/а от 2/29

Председатель Комитета

[Signature]

Месяц _____ дня 192__ г.

№ 2085

кино-фильма
Заморозца

фильма "ТКН"

Трехмоторная 13/VIII - 1932г

Безнашливо ЗАПРЕЩЕНО

Сняты с экранов

3 VIII 32

Трех. ТКН

Конюшанин В. С. 1932 г.
Нач. Гурков

Секретарь