

18

У Д О С Т О В Е Р Е Н И Е . -

Главный Комитет по контролю за репертуаром, при Главискусстве Наркомпроса РСФСР удостоверяет, что картина "ЕГО КАРЬЕРА", жанр - драма в 7 частях метр, принадлежащая ГОСКИНО ВУФКУ и эксплуатируемая просмотрена ГРК (протокол просмотра №.....) и к демонстрированию разрешена в пределах РСФСР

ЕГО КАРЬЕРА

Производство Госкино - Фабрики ВУФКУ - Ялта

Монтаж Д.В. ВОЛЖИНА
Режиссер - В.А. ТУРИН
Оператор - Михаил БЕЛИСКИИ
Пом.реж. - Г.Ф. Зосимов
 - А.Д. Леводорода
 - С.М. Скрябин

1 часть.

1. В голяк резкиши.
2. Надлежит: обратить особое внимание на революционные студенческие организации, среди которых, за последнее время замечается особое оживление.
3. Инна Бахметьева (Л.А. Динькоза)
4. Лина Хромова (А.П. Стэн)
5. Виктор Бороцкий (И.Н. Курузов)
6. Дайте почитать, - хотя бы ради любопытства. Честное слово, никому не покажу - и вечером верну.
7. - Да я-же не Семенова!.. Я - Хромова - Лина...
8. - Не Семенова?.. Вот и пожалуйста со мной - для выяснения...
9. - Это безобразие! Но вы не волнуйтесь... я пойду с вами.
10. - В пять минут "ездим... И к матушке вашей вернетесь!.. А ехать необходимо-с...
11. Певеска Виктор, Лидия Зигер (А.А. Додонова)

Конец 1-й части

II часть.

12. Волкозник Вахлин (Н.В. Пенев)
13. Вы притворяетесь! Вас захватили с прокляжаниями!
14. - Да вы ЗНАЕТЕ, что за это...
15. - Да ведь я одна не одна...
16. - ... тот господин...
17. - Ну что же? Скажите, кто у вас агитирует на курсах, или хотите попасть в тюрьму?
18. - Я НИЧЕГО НЕ ЗНАЮ...
19. - Но ведь я сказала вам, что я...
20. - Вот... может знает... Инна Бахметьева...
21. Техник Сидоренко, друг и сосед Хромовых.
22. - Вовду был и нигде ее не нашел.
23. - Здесь бы урок взял - но я от "езд - на ногу...
24. Василий Цеглов - рабочий.

25. -Ну молодежь! Теперь поосторожней надо... кажется - за нами слежка.
26. -Что, коллеги, струсили?..
27. -Здесь собираться больше нельзя. Квартира "провалена".
28. -...и к утру доставить их адреса...
29. -Следующий четверг собираемся у меня. Виселки 17. Это рядом с заводом, где я работаю.
30. -Ну, ладно. В четверг мы все будем читать...
Конец II части
II часть.
31. Лина решила взглянуть свой небольшой вину...
32. Подполье.
33. Боровского манила романтика подполья.
34. -Товарищ Зубенко! На чье же имя послышать в Польшу - там провал?
- Зубенко - (Г.Ф. Золотов)
35. -Вахметьевой дома нет...
Конец II части.
IV часть.
36. -Поскните немного. Я немедленно доложу.
37. -Мы немного побеседуем, а затем и вы пойдёте...
38. -И, вас втянули к себе эти безумцы... но я вижу, - ведь вы им совершенно чужды...
39. -Вам следует вернуться к невесте... кончите университет... я помогу вам...
40. - А вы - взъемен...
41. - Я хочу видеть... молчок...
42. 1. Глебов - студент,
2. Зубенко - рабочий,
3. К. Вахметьева - курортница,
4. Василий Петов - рабочий,
5. Сидоренко - техник...
43. Так Виктор Боровский стал провокатором.
44. -Нельзя и дальше использовать этого голубенка...!
Конец IV части
V часть.
45. Прощай два прова.
46. -Хорошо... идите поить... но в дежати будьте дома!
47. -Вот документы для вас... отнимите вы в полной безопасности...
48. -...с нами вы даже эсудате, что бежали с каторги.
49. -Мам нужно быть начеку. За последний месяц - три провала... зрест рабочего Мавлова окончательно
50. подтверждает, что в нашей организации есть провокатор...
51. Василиса Мавлова - мать эрестованного.
52. -Суд будет 10-го... Лучшего ходатая надо найти... а то эсудат сына моего...
53. -Нет, мы не разбиты... движение эрестно в подполье, но... наста-нет время...
54. -Мы остановимся на Мавловской 17... если обстоятельства потре-буют внезапного отъезда - мы уверены, вы нам поможете... Правда?
55. -Да... да... занят, - но вечером, конечно буду...
56. -Сынок то мой? - Мавлов... Дася...
57. -Василий Мавлов. Рабочий.
58. -Хорошо. Я беру на себя его защиту. Зайтите завтра.
59. -Не узнаете...
60. -Хромова - подруга Лины... Помните?

19

- 61. -Я только что встретила ее... Она была у нас...
- 62. -...Я должна ее видеть... я так виновата...
- 63. -Да... это я случайно... против воли... я выдала...
- 64. -Она предала Нину... связала с охранкой... все становится те-
перь ясным!...
- 65. -А потом... все сбывалось снова... в охранке?...
- 66. -Да я бы лучше умерла!...
- 67. -... я бы скорее убила этого зверя!...
- 68. -Павлов знает, кто его предал... У меня с ним свиденье завтра...
Он мне скажет...
- 69. -Теперь все ясно: она связана с охранкой...
- 70. -Я все слышал - и я почему то верю все искренность... Надо
будет узнать, что скажет ей Павлов...
- 71. -Да, Павлов назовет ей мое имя! я погиб! сейчас же закажите
Хромову!
- 72. -Личный переулочек... 151...
- 73. -Встретимся у полковника!...
- 74. -Виктор!
- 75. -...Виктор... Ты провокатор... предатель...
Конец I части.
У1 часть.
- 76. -Но поймите: - ведь я погиб, если они узнают... если ее не у-
рятят...
- 77. -Успокойся... войти из кабинета полковника ей удастся только
в том случае, если она согласится...
- 78. -Ну, а если мы вам предложим хорошее жалованье?..
- 79. -НИ ЗА ЧТО!!
- 80. -Нет будете!!
- 81. -Никогда и ни за что!..
- 82. -Предатель!!
- 83. -Чего вы трясетесь?... Мы сумеем ее обезвредить.
- 84. -Больше бодрости мой друг!
- 85. -Да... да... я понимаю...
- 86. -Спустия три дня...
- 87. (газета) Самоубийство из-за любви.
Вчера из реки выловлен труп молодой женщины в возраст 19-20 лет.
В самоубийстве удалось опознать курящую Олимпиаду Хромову. При-
чина самоубийства - неудачная любовь.
- 88. -Нам известно, что она погибла в тюрьме.
- 89. -...и в провокации она обвинила вас!
- 90. -ЛОЖЬ!
- 91. -КЛЕВЕТА! Она хотела оправдать себя... с тем же успехом она
могла обвинить и вас!
- 92. -Ну ладно... посмотрим... постарайтесь доказать на деле...
- 93. -Доказание пока остается неопределенными... ведь Хромову мы
почти не знаем... Во всяком случае - нужно быть настороже.
- 94. -Вы сообщали нам о двух бежавших с каторги политических. Но
застав их я решил пока отложить.
- 95. -...Завтра в 9.30 приезжает министр... Если бы нам удалось
арестовать их в момент приезда министра - вы понимаете...
- 96. -Ваша задача - под каким-нибудь предлогом заманить их на вок-
зал... к 9.30.
- 97. -Завтра на вокзале... чтоб все было на чеку!
- 98. -Я остался для вас два билета на "скорый". Вы были правы - нужно
уехать. Ваш поезд идет в 9.30.
Конец У1 части.

- 4 -

Часть УИ.

1. Купцы и "именитые граждане" устраиваем на вокзале торжественную встречу...
2. - Они здесь...
3. - Оказывается наш поезд идет в 10, а не в 9.30. Воровский, все это очень странно...
4. - Попробуйте берите...
5. - Предатель!...
6. - Это операция... закончилась с большой выгодой - для вас Ваня кара - обеспечена... а я - чуть было не заработал булю
7. - Я ... очень прошу отпустить меня - хотя бы на время... Я должен уехать... иначе меня "ликвидируют... умалю!
8. - Ладно... Уедете на время, а там посмотрим...
9. И глубокой ночью...

К О Н Е Ц . -