

МОНТАЖНЫЙ СПИСОК НАДВИСТЕЙ
по картине производства ВУФКУ "НАНА".

" В А С И Л И Н А "

Кино-повесть в 6 частях.

По повести " ВУРМ " А. Шмидта.

Режиссер - А. Шмидт.

Оператор - А. Шмидт.

Сценарий - А. Шмидт.

ГЛАВНЫМ ПУБЛИЦИСТЫМ
С.М. УДАЧИН
Секретарь
Кино-подкомбета Г.Р.К.
22.9.49

1. Там, где Гося в поле...
2. На Шевченко...
3. В поле Комаровка...
4. Кача Паллики...
5. Однажды утром Паллики...
6. ... в его жене...
7. Свекла в даче...
8. И вдруг...
9. - Садись, чернобровая... на плантации пана помещика свеклу...
10. - Получишь деньги, ... роль еще и музыку напридачу!
11. На плантации.
12. Уж вконец в небе стало волше, а полельщики все еще подвигались вглубь плантации.
13. Ковалева хорошо знала, чем подкупить людей, чтоб подогнать работу.
14. И так - от зари до зари солнца.
15. А вечерами, не глядя на боль и усталость....

К о н е ц первой части.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

16. Уж три раза спрашивалась Василина у матери на работу на плантации

вышла-шла обично вчетом домой, но сегодня...

17. Василий Кравченко - А. ХАЖЕНКО.

18. И только и вечеру следующего дня...

19. неделю давали расчет подольщикам.

20. Павел Степанов Лоткомский,

- А. РОМАНЕНКО.

21. - Ох, ... подходишь

22. - Ты стойди в оборону, тебе заплачу потом!

23. - Ишь, как ты недовер, А может быть ты пойдешь ко мне в горюхи?

24. - А-б тебе вот этого на юбку отрезал ...

25. - А почему бы и не пойти?!

26. и жена Паллиина привела Василину на службу.

27. - Прибавься день пакоти не могу Не жалею ведь, девка, сегод
да еще краснее, нахнее, чем пакота ...

28. - Сейчас придет ковал... Не придется ли кому-нибудь из нас отсюда
видеться ...

29. К о н е ц второго акта.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

30. - Пусть ва пригласит лова дна, а еду в гости.

31. - Ишь, увидала... Только ты одна испугалась...

32. - А зачем тебе не сподобит?

33. Прошла неделя.

34. Во что-бы ты ни делало хотел Василий увидеть Василину.

И на другой день утром...

35. - Завтра мне оменяешь над собой, так я тебя уже не....

36. - А почему? Будь же ты ...

К о н е ц третьей части.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ.

37. У помещика Лоткомского целый день готовились к приему гостей.

38. а вечером...

39. - Надо хоть верхом добраться до вашего помещика пана Лоткомского.

40. - Да будет тебе! Все приехали гости Стасима - Давид и Яков.

41. - Мы ехали в Богуслав, в костел...

42. - Как много прислуги ты держишь, милый Стась! / 2

43. - А ну-ка, девушка, как тебя звать, приведи-ка огонь, та выглад
нам плачь!

- 43. - Пусть вам глядят платья кто хочет, а я вам не продаю.
- 44. - Ну, ну, не выдумывай! Сними свои уборы и ленты и... иди!
- 45. - Не вы, бариня, покупали мне эти уборы и ленты, не для вас и не для оншу.

К о н е ц ч е т в е р т о й ч а с т и.

ЧАСТЬ ПЯТАЯ.

- 46. Но приближался уже конец барским прихотям.
- 47. - Придется тебе до родов перебраться где-нибудь у людей.
- 48. А потом на голову Василины обрушилась новая беда: Катюшанкин начал себя нещадно...
- 49. - Замыслил, задумался, ижил! Скоро опомнись цыган и повешешь голову!
- 50. - Да гляди, берери овое кошу, чтоб ми не вешали!.....
- 51. На другой день.
- 52. - Зачем же вы меня обманывали?...
- 53. - Надо же мне куда-нибудь занесться!...
- 54. - Ну и выдумала! Какое же там дело!...
- 55. - А то же могу одеться, как бариня. А детей... так, как и никто тебе их не докопает!....
- 56. Василия задумался о смерти... А однажды вечером, когда одумалась Василиня...
- 57. - Вот твои денги! Вое тебе бере и барчета!
- 58. Теперь Василиня, как варянский зверек, пряталась от людей, но знала, что ей надо и куда дождаться...
- 59. А в воскресенье, когда пришли отец и мать, чтобы забрать ее домой, Василиня решила бежать от позора, куда глаза глядят.

К о н е ц п я т о й ч а с т и.

ЧАСТЬ ШЕСТАЯ.

- 60. Волки города Василиня почувствовали, что приближается страшный момент родов.
- 61. Так пролежала она до ночи.
- 62. Больная Василиня блуждала над Россью.
- 63. У работницы Марии...
- 64. Василиня понемногу поправлялась после пережитого.
- 65. А еще через неделю...
- 66. - Забудь все, Василиня, возвращайся со мной домой!...
- 67. - Пришла же...

К о н е ц

СЕКРЕТАРЬ



Всего пронумеровано 100 экз. М. 1925. [Handwritten signatures and initials]