



## „СПАРТАК“

На Одеській кіно-фабриці закінчується постановка фільму „Спартак“ за сценарієм письменника Гео Шкурупія та М. Гальперіна. За основу сценарія взято відомий роман Джіованіолі під цією-ж назвою.

Ставить фільм відомий режисер, реформатор турецького театру Мухсин-Бей, знімає оператор Гольт, декорації та будівлі римських вулиць архітекта Байзенгерца.

Фільм знімався в Одесі, де було збудовано римські, тогочасні вулиці, та цирк. Натурні зйомки провадилися в Криму. Тут-же було заснято сцени боїв повстанців-гладіаторів та рабів з римськими легіонами.

Фільм малює відоме повстання гладіаторів на чолі зі Спартаком проти Риму, патрициїв та сенаторів.

В той час, як в Римі править диктатор Сулла і пануюча класа віддається різним кривавим розвагам, гладіатор Спартак організує рабів. У Спартака закохується дружина Сулли куртизанка Валерія, але Спартак не кидає справи за-для кохання. Його величні плани поволі здійснюються. Зі своїми товаришами Арториксом та Окноманом він веде військо з рабів та гладіаторів проти Римської імперії, завойовує половину Італії й підходить до самого Риму.

Цей величний похід струшує всю імперію і крізь віки до наших днів доносить бадьорі вибуки, повставших рабів.

Барвиста постановка фільму дає цілковиту уяву про цю героїчну боротьбу.

Угорі: Спартак та Арторикс. Унизу: Валерія дає розпорядження заарештувати Грсінія